Inhalt

Ar	bei	tsfo	rsc	hu	ng
----	-----	------	-----	----	----

Kari Toikka, Yrjö Engeström, Leena Norros	
Entwickelnde Arbeitsforschung	
Theoretische und methodologische Elemente	5
Klaus Wagenhals	
Formen des Wirklichkeitszugriffs der Unternehmer	
Transformation von Kooperationskonflikten zwischen	
Automationsarbeitern in »Charakterschwächen«	42
Jugendforschung	
Vorbemerkungen	
Hinweis der Redaktion	51
Projekt Automation und Qualifikation:	
Nützliche Lehren aus dem CCCS (Frigga Haug)	54
Gary Clarke	
Kritik an Theorien jugendlicher Subkultur	58
Sven Mørch	
Jugend und Gegenkultur	
Der Beitrag der »Birminghamer Schule«	
zur Jugendforschung	83

Auseinandersetzungen um Leontjew

Wolfgang Maiers Methodologische Implikationen des Leontjewschen Tätigkeits- konzepts. Bericht über die Arbeitsgruppe B 9 des III. Internationalen Kongresses Kritische Psychologie, Marburg 1984	
A. Einleitende Bemerkung	1
B. Referate	
Wolfgang Maiers Menschliche Subjektivität und Natur Zum wissenschaftlichen Humanismus in den Ansätzen A.N. Leontjews und der Kritischen Psychologie	1
Georg Rückriem und Alfred Messmann Methodologische Bemerkungen zum Subjektverständnis in der Kritischen Psychologie und der Theorie A.N. Leontjews	· 1
Peter Keiler Zur Problematik der Tätigkeitskonzeption Leontjews	1
C. Diskussion	1
D. Schlußbemerkung	1
Tagungsberichte	
Tagungsbericht von der 26. Fachtagung zur arbeits- und betriebs- psychologischen Fortbildung mit dem Thema: »Arbeits- und Betriebspsychologie im Feld neuer Technologien und Organisa- tionsstrukturen« vom 21. bis 23. Mai 1984 in Lübeck (K. Wagenhals)	1
Wider den seelenlosen Psychologie-Kongreß: Über die Fachtagung der Initiative der Psychologiefachschaften Methodenlehre/-ausbildung mit dem Titel »Wider die seelenlose Psychologie«, 2124. Juni 1984, PH Köln (D. Klingenberg, D. Laß, J. Müller)	1
* * *	
Zusammenfassung der Beiträge	1
Presseerklärung zum Semesterboykott der Studenten des Fachbereiches Psychologie der Universität Hamburg vom 31. Oktober 1984	
Arbeitsgruppen Kritische Psychologie	
Über die Autoren und Autorinnen	